

Correcteur :

Note :

Identification de l'étudiant

Nom : _____ Accompagnateur : _____

Prénom : _____ Lieu de stage : _____

Evaluation

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| A L'établissement | 1 Description confuse ne mettant pas en évidence le choix d'un aspect spécifique de l'établissement. | 2 Description correcte mais l'aspect spécifique choisi est anecdotique ou mal justifié. | 3 Description correcte . Aspect spécifique exprimé clairement. | 4 Aspect spécifique original et décrit avec pertinence. Choix justifié par une réflexion. |
| Remarques éventuelles | | | | |
| B La situation observée | 1 Description de la situation confuse . L'analyse se limite à quelques constats sans lien réel avec des repères théoriques. | 2 Description correcte mais analyse succincte et/ou peu de liens avec des repères théoriques. | 3 Description correcte . L'analyse montre des liens avec des repères théoriques et didactiques. | 4 La situation est particulièrement bien choisie. L'analyse est pertinente et montre clairement des liens avec des repères théoriques et didactiques. |
| Remarques éventuelles | | | | |
| C L'intervention | 1 Description sommaire de l'intervention. Auto évaluation se limitant à une approche émotionnelle de la situation. | 2 Description correcte de l'intervention et des objectifs visés. Auto évaluation sommaire . | 3 Description bien menée. Objectifs visés et mise en œuvre clairement exprimés. Auto évaluation et réflexion satisfaisante . | 4 Description et analyse pertinente de l'intervention montrant la capacité de réflexion, de distanciation et d'auto évaluation de l'étudiant. |
| Remarques éventuelles | | | | |
| D La conclusion | 1 Conclusion générale et de principe ou sans lien spécifique avec le stage. Pas de réelle réflexion personnelle. | 2 Conclusion correcte mais se limitant surtout aux aspects émotionnels. | 3 Conclusion satisfaisante mettant en évidence une réflexion personnelle sur le stage et le projet professionnel. | 4 L'étudiant a su montrer l'influence du stage sur ses représentations, ses conceptions et son engagement professionnel. |
| Remarques éventuelles | | | | |
| E Forme | 0 Consignes de présentation non respectées. | 1 Consignes de présentation respectées. | 2 Présentation mettant en valeur le rapport de façon originale et respectant les consignes. | |
| Remarques éventuelles | | | | |
| F Maîtrise de la langue | 0 Nombreuses fautes d'orthographe et/ou problèmes de vocabulaire et/ou de syntaxe. | 1 Quelques fautes d'orthographe et/ou maladresses dans l'expression. | 2 Fautes d'orthographe exceptionnelles. Expression correcte. | |
| Remarques éventuelles | | | | |